



PROGRAMA "FUTSAL PARA ELLAS"

ÍNDICE

1. EL PROYECTO
2. DISEÑO Y ORGANIZACIÓN
3. LA ESCUELA "FUTSAL PARA ELLAS"
4. LA METODOLOGÍA DE LA ESCUELA
5. LOS OBJETIVOS



1. EL PROYECTO

Como club, durante estos 25 años de recorrido, siempre nos ha preocupado el acceso a la práctica deportiva fuese igualitaria, dentro de la estructura metodológica hemos diseñado el presente proyecto con la finalidad:

FOMENTAR, PROMOCIONAR Y FACILITAR EL ACCESO A LA PRÁCTICA - ENSEÑANZA DEL FUTBOL SALA A TODAS LAS NIÑAS en edades comprendidas entre 3 a 18 años de Zaragoza.

2. DISEÑO y ORGANIZACIÓN DEL PROYECTO. LA ESCUELA.

Proyectando el futuro...

Como objetivo terminal, contar con 200 niñas y bajo el paradigma pedagógico de la Entidad, y desarrollando nuestra propia ENSEÑANZA y valores intrínsecos de nuestro deporte. Presentamos:

PROGRAMA FUTSAL PARA ELLAS

3. FUTSAL PARA ELLAS, paso a paso.

- **Horarios** Escuela: Lunes a Jueves de 16 a 18,30 h
- **Duración** de las sesiones: 50 minutos desde
- **Categorías:** Desde Escuela a categoría Juvenil.
- **Calendario:** Según calendario oficial escolar y de la instalación.
- **Cuota de Actividad:** Sin competición 1 día: **Gratuita**; 2 días: 75 euros.
- **Cuota de Actividad:** Con competición: 75 euros.
- **Instalación:** Pabellón Siglo XXI. Pista A.
- **Dirección Técnica:** *Jesús Muñoz Hernández*, entrenador del primer equipo, Nivel II, Especialista Universitario en Dirección Deportiva y Especialista Universitario en Entrenamiento de Alto Rendimiento de Fútbol Sala.
- **Monitoraje:** Jugadoras de la primera plantilla del equipo de Primera División Femenina de Fútbol Sala.



4. METODOLOGÍA DE LA ESCUELA DEPORTIVA.

La enseñanza gradual.

Al buscar una enseñanza de calidad, profunda y sólida, distribuye sus contenidos en ciclos. Vamos adaptando nuestra enseñanza al proceso de desarrollo del niño. Hay una edad para cada cosa. Adelantarse es perjudicial para él y retrasarse puede ser una oportunidad difícil de recuperar. Por eso es bueno conocer muy bien lo que un niño es capaz de hacer en cada etapa de su vida.

Cada participante aprende a su ritmo.

El Sala Zaragoza bajo la tutela de la Dirección técnica estructura su enseñanza no sólo por sus contenidos sino también por el nivel técnico que cada jugador posee. Se establecen grupos homogéneos. Esto permite que el alumno avance a su ritmo, ofreciéndole el máximo dentro de sus posibilidades. Si le pides más de lo que puede dar puede desanimarse y si le exiges poco se aburrirá o perderá la ilusión y la concentración en lo que hace.

Profundidad en los contenidos.

Trabajamos por contenidos, profundizando en cada uno hasta que el jugador lo llega a dominar. De esta forma, el alumno que pasa por todos los contenidos termina dominando al máximo toda la técnica individual del fútbol sala.

Aprendizaje personalizado

Los grupos son reducidos. Esta disposición permite al profesor trabajar más directamente con cada uno de los jugadores, detectar sus carencias y ayudarlo a corregirlas. El jugador está más motivado porque descubre que su entrenador está constantemente ayudándole a mejorar. Además, la oportunidad de repetición de ejercicios es mayor, ya que son menos los jugadores que pasan por él. Al jugador se le llega a conocer completamente.

Método analítico y método global

En el proceso de aprendizaje de la enseñanza de la técnica hemos comprobado la necesidad de combinar el método analítico progresivo y el global. El primero nos permite mostrar con todo detalle una habilidad técnica compleja y el segundo permite ver cómo es ese movimiento técnico en la realidad. La edad de los jugadores y el nivel técnico que posean es el que nos lleva a utilizar en cada caso uno de los dos métodos.

El Objetivo final: aplicación de la técnica y la táctica en situaciones reales de juego

El uso de la competición como medio de aprendizaje es fundamental. Se trata de poner en práctica todo lo que aprenden en un medio natural y real: un partido. Siempre incluimos en el proceso de aprendizaje un tiempo para que puedan aplicar esa técnica en situación real de juego. Es una gran motivación para el alumno descubrir que lo que ha aprendido en los entrenamientos, lo consigue hacer en un partido.

Fundamentación conceptual

Es importante fundamentar lo que trabajamos en el campo. Los chicos deben saber el porqué y el para qué de todo lo que hacen. Eso les motiva y hace coherente su aprendizaje. Además, nos damos cuenta de que en el campo aprenden más rápido si

ha habido una fundamentación teórica previa. Detectamos una fuerte motivación cuando se les muestran los contenidos a través de un vídeo, unos apuntes o dibujos. Salen al campo con ganas de imitar lo que han visto.

Un secreto: la buena planificación

En el Sala Zaragoza no improvisamos nada. Todas las sesiones están programadas y trabajadas por la dirección técnica y pedagógica, que planifica la enseñanza según las distintas edades y niveles.

5. LOS OBJETIVOS DE LA ESCUELA.

Un deporte en formación, recreativo y competitivo.

Deporte de Formación y formación.

- Conocer y comprender el Fútbol Sala.
- Desarrollar habilidades psicomotrices (correr, saltar, lanzar).
- Desarrollar los fundamentos aplicados al Fútbol Sala.
- Desarrollar el espíritu de competitividad, compañerismo y solidaridad.
- Desarrollo de la disciplina con compañeros, contrarios, árbitros y afición.
- Desarrollar hábitos sanos.
- Respetar las decisiones de las normas.
- Conocer y respetar las reglas Fútbol Sala.
- Representar y promover el club en actos o eventos.

EDUCAR EN VALORES

Los valores que inculcamos ayudan a que el jugador llegue a tener talento. El jugador nace con unas cualidades innatas pero para llegar a ser un verdadero talento hay varios elementos que influyen o determinan: el entorno, que permite una mayor o menor motivación, el ambiente donde se desarrollan esos valores y la familia.

MOTIVACION POSITIVA

El participante de nuestras actividades viene con una gran ilusión por aprender y se encuentra con un entrenador que constantemente está incentivando su trabajo. Sabemos lo eficaz que es el aprendizaje cuando el alumno está motivado.

